



# Collective and individual appropriation of cultural goods: the case of literature, from copyright laws to Céline's lost manuscripts

Dienstag, den 14. Mai 2024, um 18.45 Uhr in H 305

Prof. Dr. Gisèle Sapiro (Soziologie, École en sciences sociale  
des Hautes Études, Paris)

Der Vortrag findet im Rahmen des Forschungskolloquiums „Geraubte Geschichten – Gestohlene Autorschaft“  
von PD Dr. Eva Esslinger und Prof. Dr. Juliane Vogel statt.